



## **PRESSEMITTEILUNG**

### **Neue Formate und Assoziierte Kurator:innen für die Tanzmesse 2022**

**Am 20. September 2021 startet das Bewerbungsverfahren für Künstler:innen für die internationale tanzmesse nrw 2022, ein Projekt von nrw landesbuero tanz. Tanzschaffende können ihre Arbeit in neuen Formaten bei der kommenden Ausgabe vom 31. August bis 3. September 2022 in Düsseldorf präsentieren. Auswählen wird das Tanzmesse-Programm das Leitungsteam, Isa Köhler und Katharina Kucher, gemeinsam mit den neugewonnen assoziierten Kurator:innen Julia Asperska, Dan Daw, Natacha Melo und Quito Tembe.**

Isa Köhler und Katharina Kucher ist es gelungen, vier Expert:innen mit verschiedenen Perspektiven auf die internationale zeitgenössischen Tanzszene zu gewinnen. Gemeinsam mit den Ko-Leiterinnen werden **Julia Asperska, Dan Daw, Natacha Melo und Quito** das Netzwerk der internationalen tanzmesse nrw stärken und weiter ausbauen, um bei der Tanzmesse das vielfältige Spektrum des zeitgenössischen Tanzes weltweit zu präsentieren.

Die in Polen lebende Kulturmanagerin und Kuratorin **Julia Asperska** hat umfangreiche Erfahrungen im Bereich der internationalen Distribution gesammelt und baut aktuell eine Sammlung für zeitgenössische darstellende Kunst des 21. Jahrhunderts für die Agentur Something Great auf. Als Beraterin, Kuratorin und Managerin pflegt sie außerdem die internationalen Beziehungen der gemeinnützigen Kunst und Bildungsorganisation PROAC in Uruguay.

Der in Großbritannien ansässige australische Performer und Choreograf **Dan Daw** ist stellvertretender Direktor der Performance-Kompanie Murmuration, mit der er neue Werke von behinderten Künstler:innen in Auftrag gibt, entwickelt und produziert. Mehrfach ausgezeichnet als herausragender Performer arbeitete er mit zahlreichen namhaften Ensembles und Choreograf:innen zusammen. Dan Daw engagiert sich in der Diskussion über Tanz und Behinderung und wird dazu für die Tanzmesse einen Tag des Diskursprogramms Talk & Connect kuratieren.

**Quito Tembe** ist in seinem Heimatland Mosambik Initiator und Leiter der internationalen Plattform für zeitgenössischen Tanz KINANI. Zudem ist er Ko-Kurator des Festivals Festival Afro-Vibes 2021 in Amsterdam, Niederlande, und ein Mitglied der künstlerischen Leitung des Festivals Danse l'Afrique Dance 2021 in Marrakech, Marokko.

**Natacha Melo** ist Künstlerin, Kuratorin und Kulturmanagerin aus Uruguay. Sie entwickelt und führt Kooperationsprojekte an der Schnittstelle von Kunst und sozialer Organisation, darunter das South American Dance Network, die Ibero-American Dance Platform (PID) und den National Dance Plan of Uruguay. Gegenwärtig evaluiert sie die gegenwärtigen Produktionsstrukturen der iberoamerikanischen Live Arts.



Gemeinsam werden sie mit dem Tanzmesse-Leitungsteam die abendfüllenden Performances für die vier Veranstaltungstage auswählen, wie auch Produktionen für den öffentlichen Raum und junges Publikum. Eine neue Präsentationsmöglichkeit für die Künstler:innen und Kompanien bei der Tanzmesse werden interaktive und digital immersive Performances sein. Mit weiteren digitalen Angeboten werde neue Teilnahmemöglichkeiten geschaffen.

Während der internationalen tanzmesse nrw können Künstler:innen und Tanzkompanien ihre Produktionen außerdem in den bewährten Open Studios den professionellen Besucher:innen vorstellen. Mit dem neu eingeführten Format Pitching gibt es die Möglichkeit, dem Fachpublikum Produktionen sowie Kooperationsprojekte in Form kurzer Präsentationen darzulegen.

Das Programm bildet zusammen mit der Agora und dem Diskursprogramm Talk & Connect die drei Säulen der internationalen tanzmesse nrw. Im Mittelpunkt steht dabei für die bis zu 2.000 Fachbesucher:innen die Agora in den Ausstellungshallen des NRW Forum. Hier präsentieren sich Kompanien, Künstler:innen, Institutionen und Organisationen. Die Agora fungiert als Versammlungsplatz für die Tanzschaffenden und ist Ort für vielfältige Begegnungen. Die Neugestaltung der Agora übernimmt der renommierte Architekt und Raumgestalter Markus Miessen.

Die 14. Ausgabe des größten internationalen Meetings für den zeitgenössischen Tanz findet vom **31. August – 03. September 2022** in **Düsseldorf** statt. Gefördert wird die Tanzmesse durch das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW und die Landeshauptstadt Düsseldorf.

### **Über den Veranstalter nrw landesbuero tanz**

Veranstalter der internationalen tanzmesse nrw ist das nrw landesbuero tanz unter der Geschäftsführung von Heike Lehmke. Das nrw landesbuero tanz ist Informations- und Beratungsstelle für Tanzschaffende in Nordrhein-Westfalen. Es informiert über aktuelle Tanzaktivitäten, engagiert sich mit Formaten zur Weiterbildung und Qualifizierung und fördert mit seinen Bereichen Tanzvermittlung und Tanzmesse, sowohl den generationsübergreifenden, als auch den internationalen Austausch.

Weitere Informationen: [www.landesbuerotanz.de](http://www.landesbuerotanz.de) / [www.tanzmesse.com](http://www.tanzmesse.com)

Veranstalter:

nrw landesbuero tanz e.V.

Im Mediapark 7

50670 Köln

Pressekontakt:

Kerstin Rosemann

kerstin.rosemann@tanzmesse.com

